

“Repleto de humor e emoção.”
RAINBOW ROWELL, autora de *Eleanor & Park*

NIMONA



intrínseca

NOELLE STEVENSON

NIMONA



NIMONA

NOELLE STEVENSON

Tradução de Flora Pinheiro

intrínseca

Copyright © 2015 by Noelle Stevenson

TÍTULO ORIGINAL

Nimona

PREPARAÇÃO

Rayssa Galvão

REVISÃO

Tafs Monteiro

TIPOGRAFIA

Erin Fitzsimmons

DESIGN DE CAPA

Noelle Stevenson e Erin Fitzsimmons

ADAPTAÇÃO DE CAPA, PROJETO GRÁFICO E TIPOGRAFIA

Antonio Rhoden - ô de casa

REVISÃO DE EPUB

Flora Pinheiro

GERAÇÃO DE EPUB

Intrínseca

E-ISBN

978-85-510-0029-8

Edição digital: 2016

1ª edição

Todos os direitos desta edição reservados à

EDITORA INTRÍNSECA LTDA.

Rua Marquês de São Vicente, 99, 3º andar

22451-041 - Gávea

Rio de Janeiro - RJ

Tel./Fax: (21) 3206-7400

www.intrinseca.com.br



Para todas as meninas monstros

CAPÍTULO 1

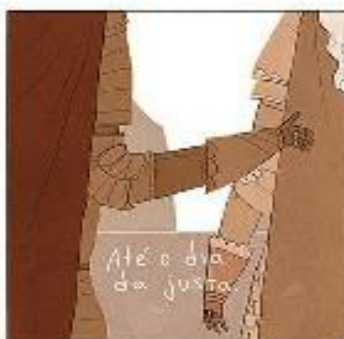




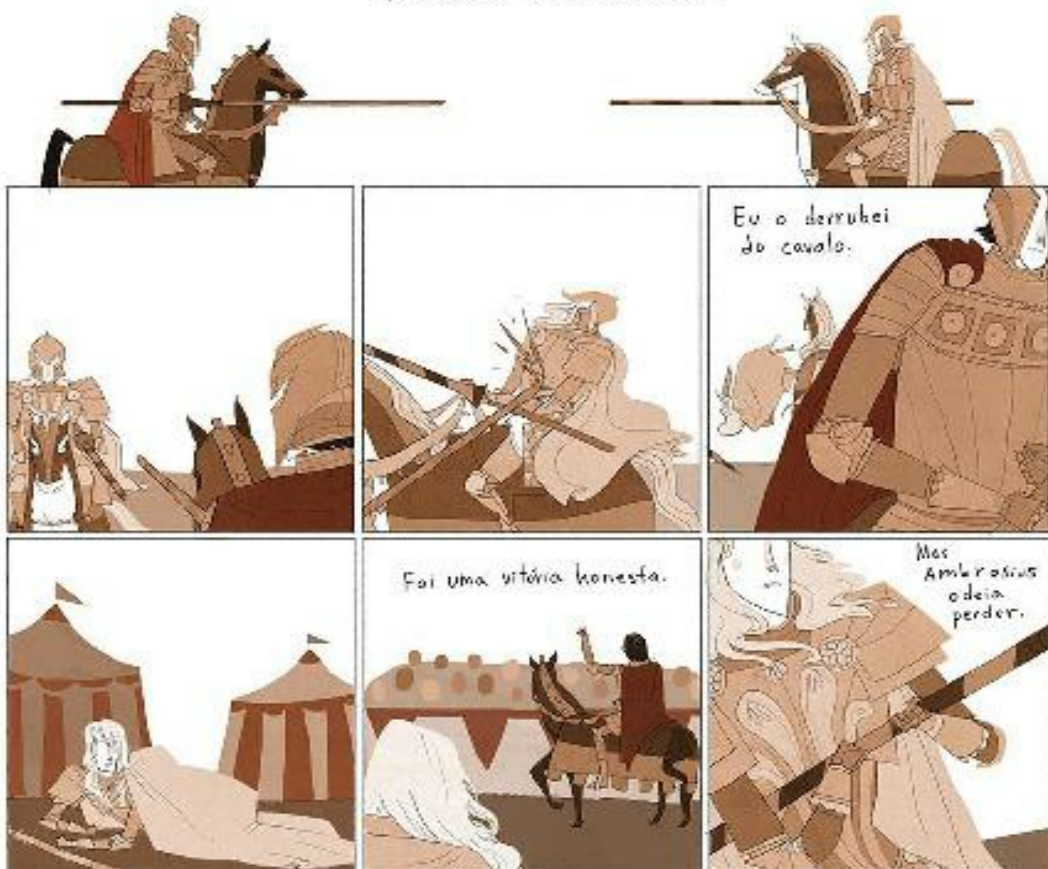
CAPÍTULO 2







Até então, nunca
tínhamos nos enfrentado.





CAPÍTULO 3



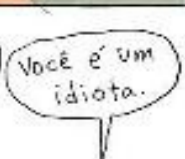
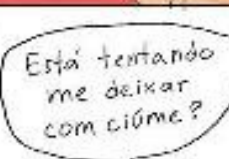
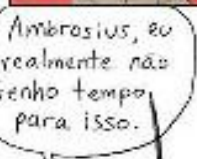
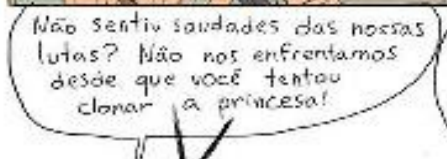
















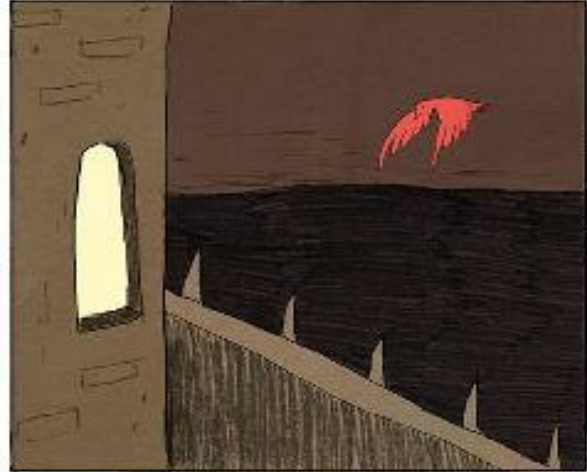
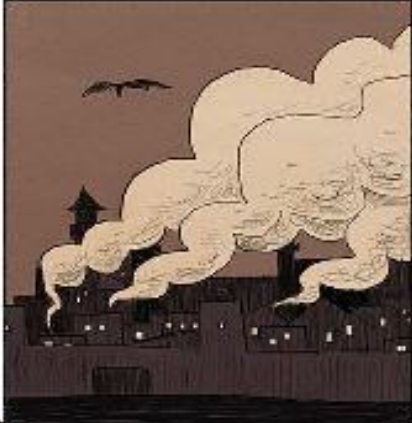






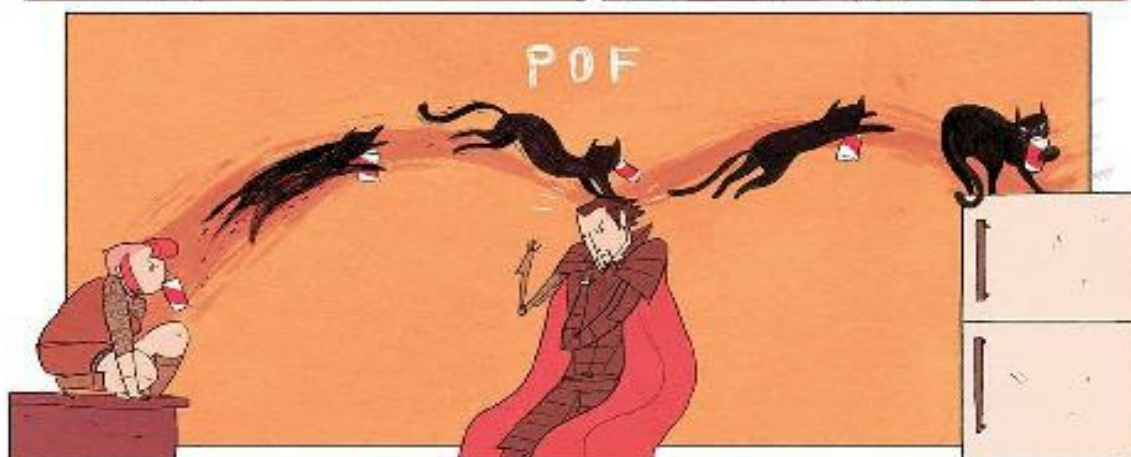
CAPÍTULO 4















Eu queria enfrentá-los, mas só tinha seis anos, então não podia fazer muita coisa.



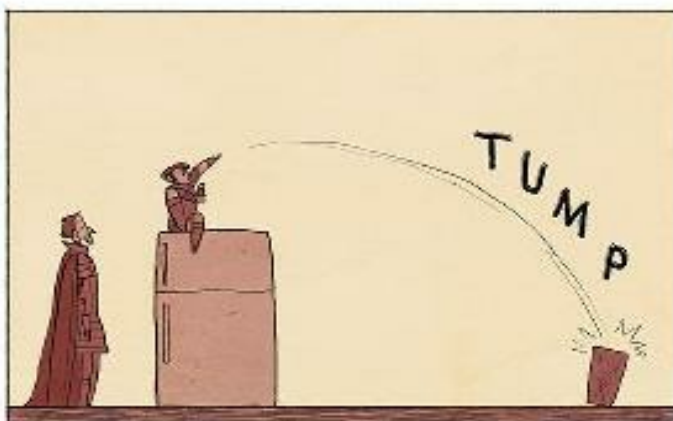
















CAPÍTULO 5











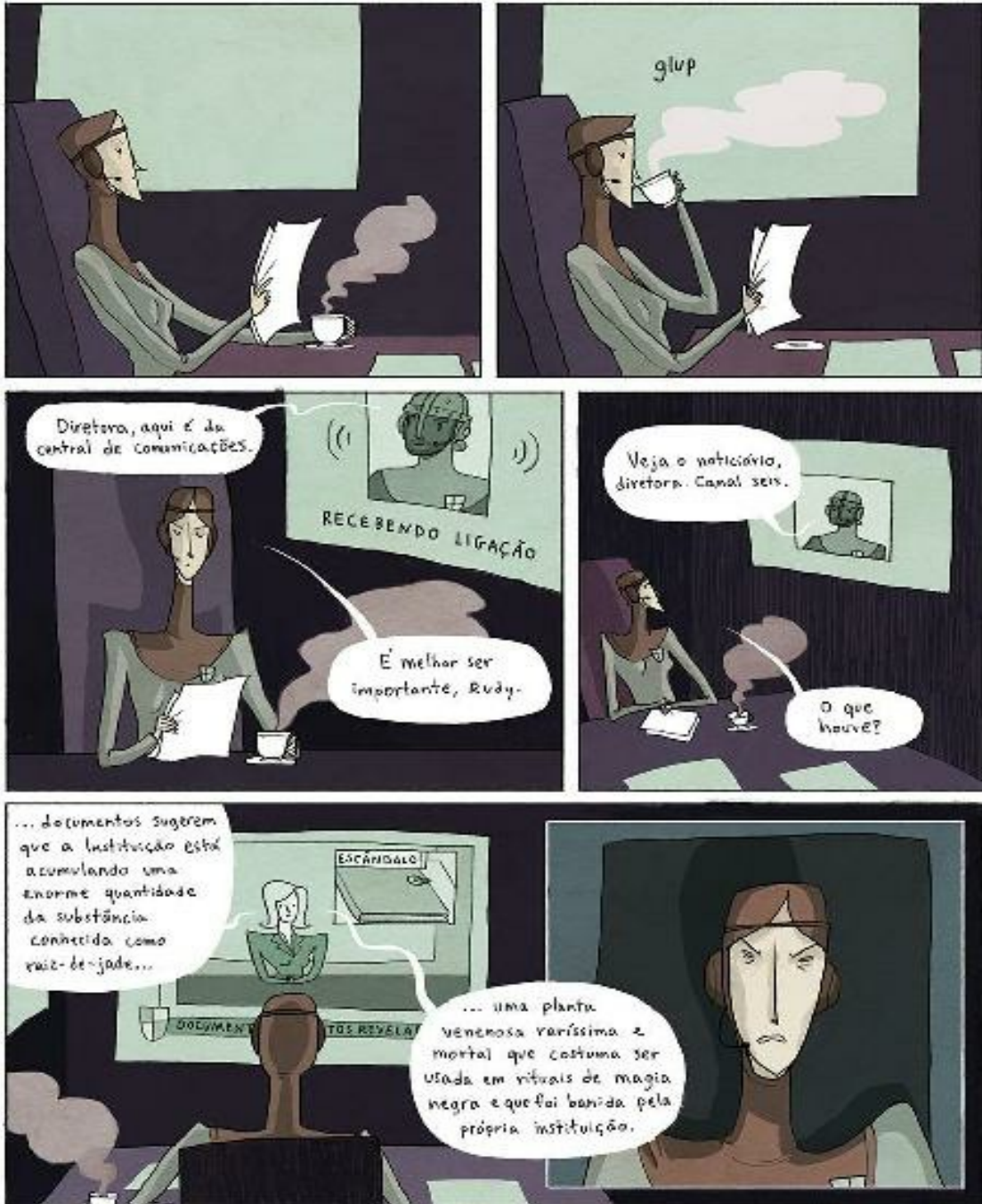




























CAPÍTULO 6





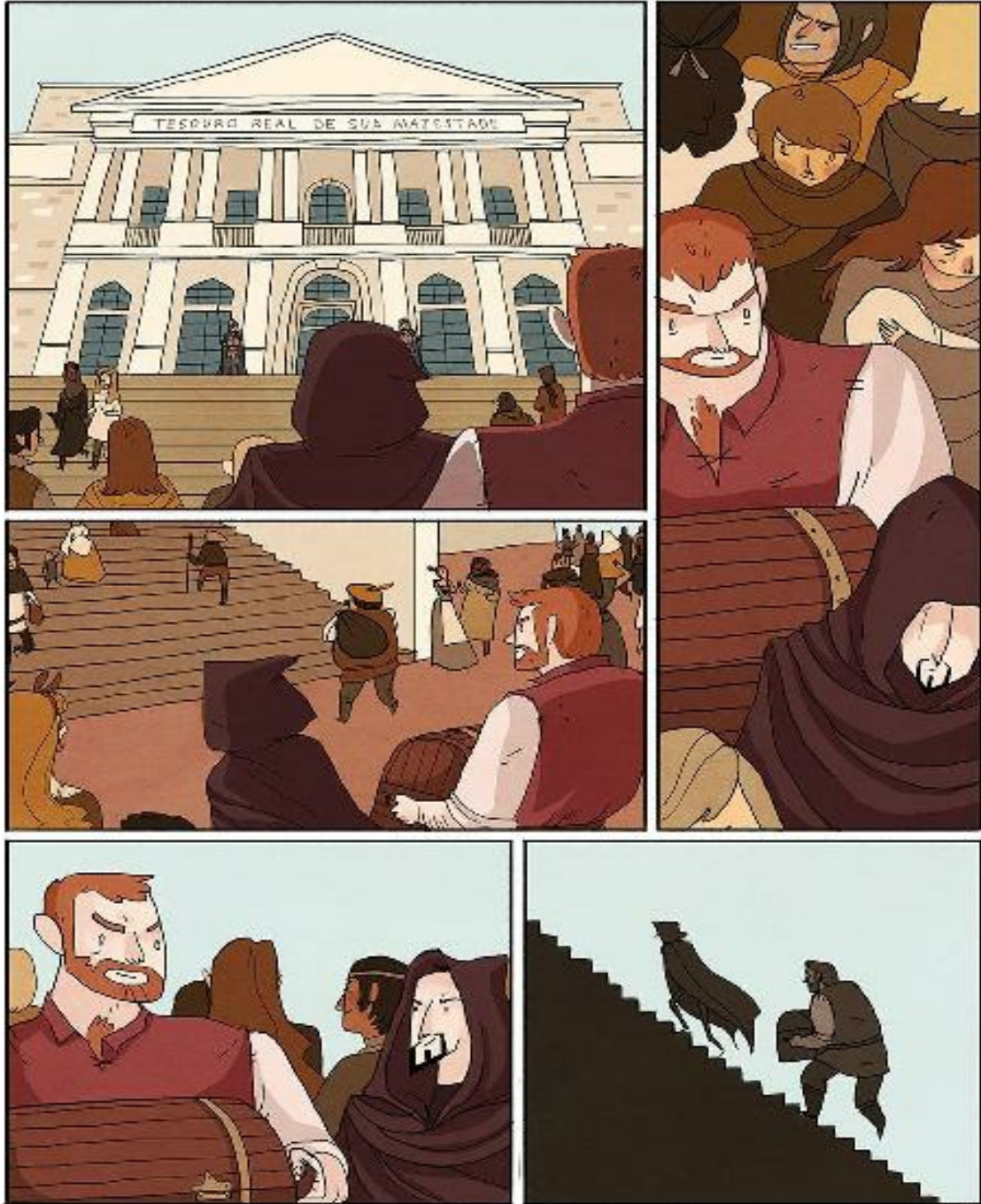
















Agora, por gentileza, pode me levar até o cofre?



Coração-Negro!



Coração-Negro!

Coração-Negro?

É o Coração-Negro!



Coração-Negro!
Fique onde está!



Tente não matar ninguém, ok?











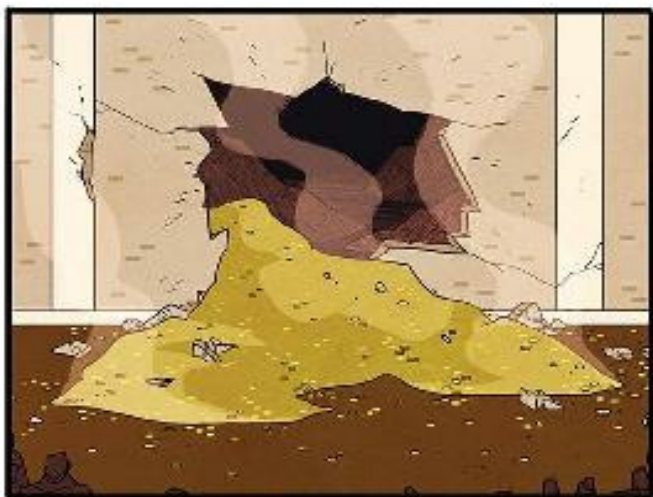






































CAPÍTULO 7













Cadê sua
companha?

Foi por causa
DFLA que
me chamou?



Ela está aqui?

Talvez. Você não
teria como saber,
não é mesmo?



Na verdade,
nem EU...

Você precisa
se livrar dela.



É mesmo?
Bem, hã...



POR QUE EU
FARIA ISSO?



A diretora está
muito incomodada.

Sim. era
essa a ideia.



Ballister...

A Instituição
quer que eu
MATE sua
companha.













CAPÍTULO 8













































CAPÍTULO 9























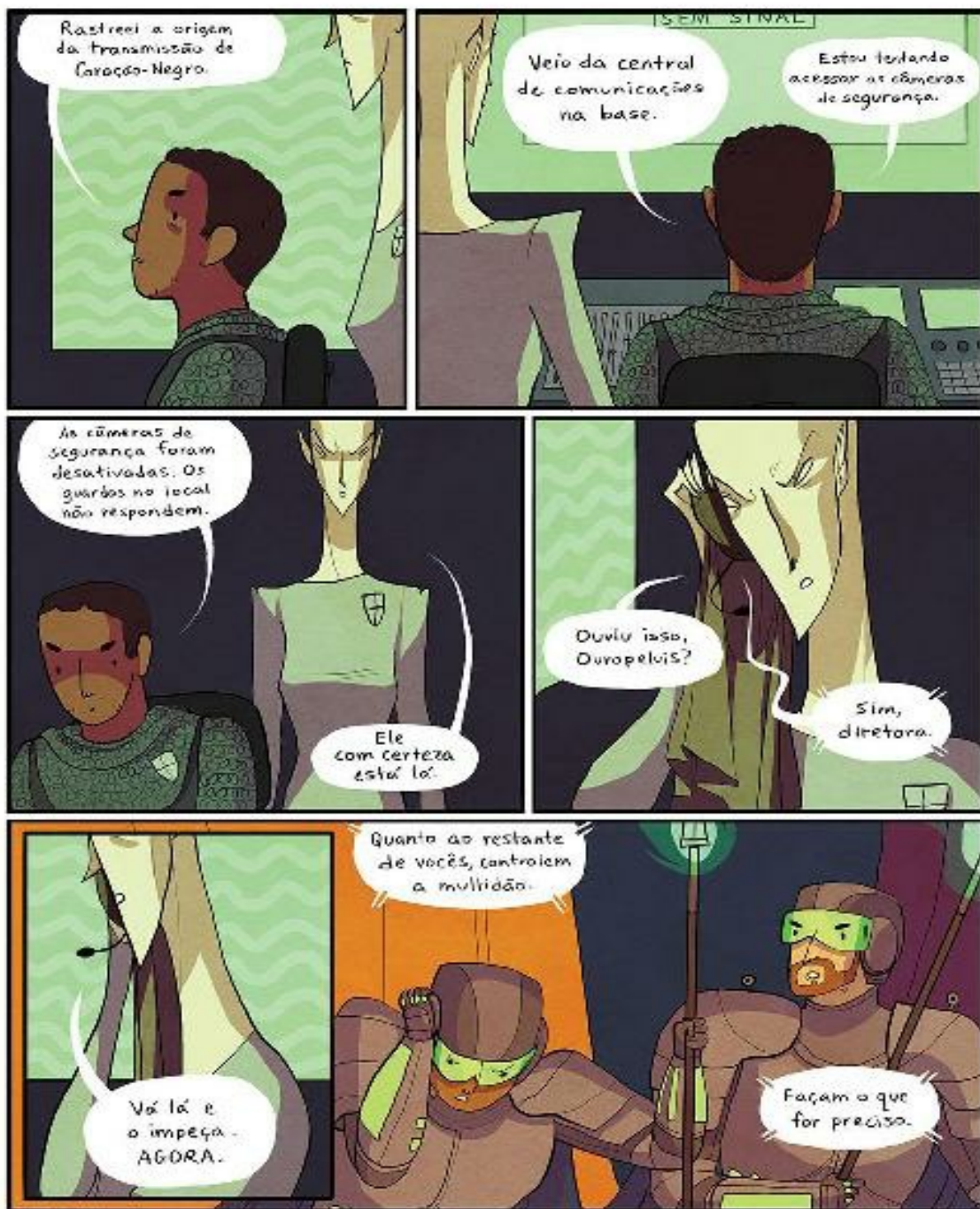






















ATENÇÃO: SEQUÊNCIA DE CONTENÇÃO INICIADA.

CLANG CLANG

CLANG



Ah! É hora da SEGUNDA armadilha!



Essas paredes são de aço reforçado. Nem VOCÊ conseguiria quebrá-las!

Ah, é? Quer apostar?



Saia da frente, Coração- Negro.

É sua companha que queremos. Entregue-a e não será ferido.



Duas armadilhas. Muito inteligente, admita.

Porém, parece que vocês estão presos junto com a gente.



Ah, mas estamos preparados.



Venham com tudo.





































CAPÍTULO 10



































Onde está sua
comparsa,
Ballister?

De
novo...



Ela foi embora.
Pronto. Feliz?

Para
onde?

Não sei. Só sei
que foi embora e
não vai voltar.



Bem, estou
aliviada.

Parece que no
fim você conseguiu
o que queria.



Fico feliz por ela ter
partido. Foi melhor
para você.

Ela era
violenta, cruel...
MÃ.



Eu também
sou.

Nos dois
sabemos que isso
não é verdade.



Como foi que
acabamos assim?

Bem, você explodiu
meu braço.



E você precisa
jogar isso na minha
cara toda vez?

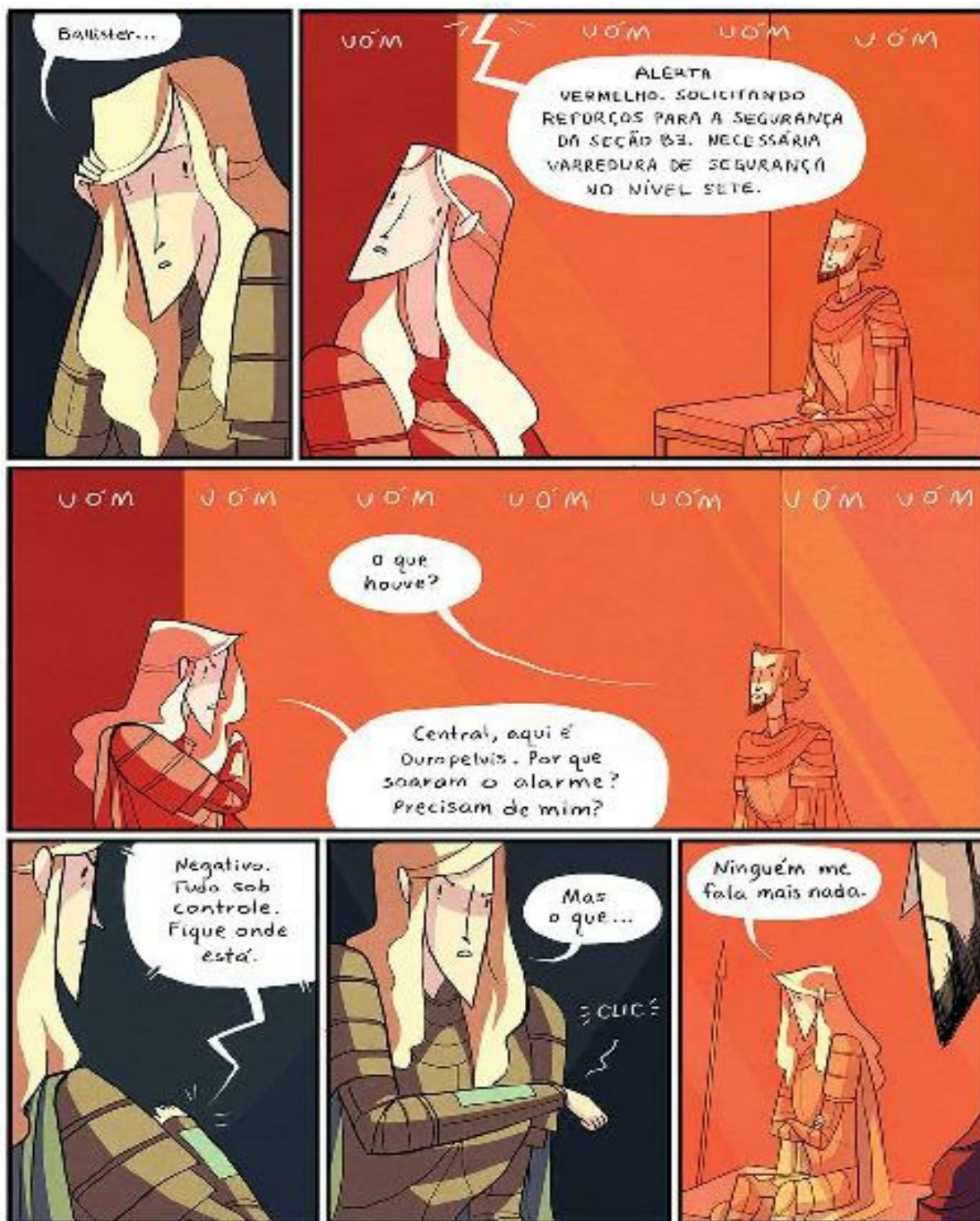
Sim.













Esta armadura é horrível.



Lembra quando eles faziam a gente usar armaduras de treinamento velhas que nunca eram limpas direito?

Esta aqui fede igual.

Não quero conversar, Ambrosius.

Lembra que o Cheiro era tão ruim que você até vomitou no elmo.



Vomitei nada.

Vomitei, sim!

Não, esse foi... como era mesmo... Garamund.



Garamund! Tinha esquecido! Ele era péssimo.

Por que achou que tivesse sido eu?

Não sei, jurava que tinha sido você.



Queria... que a gente pudesse voltar no tempo. Que as coisas fossem como antes.



Não dá. Nunca mais será igual.

Essa noite toda você escolheu escapar com eles. Isso não muda de uma hora para outra.



Vamos. A diretora mandou levar Coração-Negro.













Ah, um ótimo truque.

Rudy, qual é o nível de energia liberada?

Os níveis de energia estão nas alturas. Nunca vi nada assim.

Você precisa parar. Não pode fazer isso.



É incrível.

Toda vez que ela muda de forma, todas as suas células são destruídas, e então outras novas são geradas.



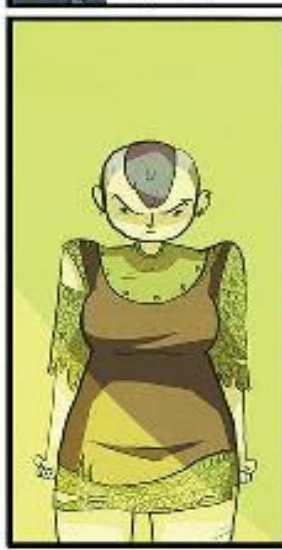
Na verdade, ela não está mudando de forma. É como se seu corpo morresse e um novo surgisse no lugar.



Incrível.

Imagine as aplicações para algo assim.





ZZAPT

































CAPÍTULO 11





















































Você não é um monstro.



VOCÊ NÃO SABE NADA SOBRE MIM!



Não precisa fazer isso!

Ninguém aqui pode machucá-lo!



Não.

Sobrou uma pessoa.



Nimona, POR FAVOR!

































EPÍLOGO







Agradeço a meus pais e a minha família, por sempre me apoiarem e me estimularem a fazer as coisas das quais sabiam que eu era capaz. Também agradeço a: Aimee, sempre disponível para me ajudar no desenrolar da narrativa e pronta para me ceder um ombro amigo quando eu mais precisava; Taylor, sempre disposta a ouvir sobre qualquer história com a qual eu estivesse envolvida; Charlie e Andrew, por acreditarem em uma quadrinista de primeira viagem e ajudarem a trazer este livro ao mundo; minha irmã, por me motivar a contar uma história melhor; Stephen, por me ajudar a dar um lar virtual a Nimona e pelas respostas tranquilas a incontáveis e-mails atemorizados; Joan, pelo olhar atento durante as dez primeiras páginas e por me encorajar a terminar esta história; Esme, Alfred, Aprouts, zft1st, redsky, somadelvalle, Nexus427, Daniel Stubbs, Erin, Joel, FevversAB, Samantha, Rob, Eric, Bear, stickfigurefairytale, Ariannod, Spoilerssss, Laur, Idris, Ababa, Chris Bishop, ТЯЦТНӨЯРДЯРЕ e a todo mundo da Tinfoil Brigade, por semanalmente encherem a seção de comentários com conversas interessantes, me inspirando com seu entusiasmo. E, por último, a todos que, de diversas maneiras, apoiaram este quadrinho ao longo dos anos, sem os quais esta história provavelmente não existiria da maneira como a conhecemos. Obrigada a todos, eu amo muito vocês.

As pequenas histórias a seguir foram lançadas originalmente na internet como especiais de Natal em dezembro de 2012 e 2013.





NATAL

Na
INSTITUIÇÃO

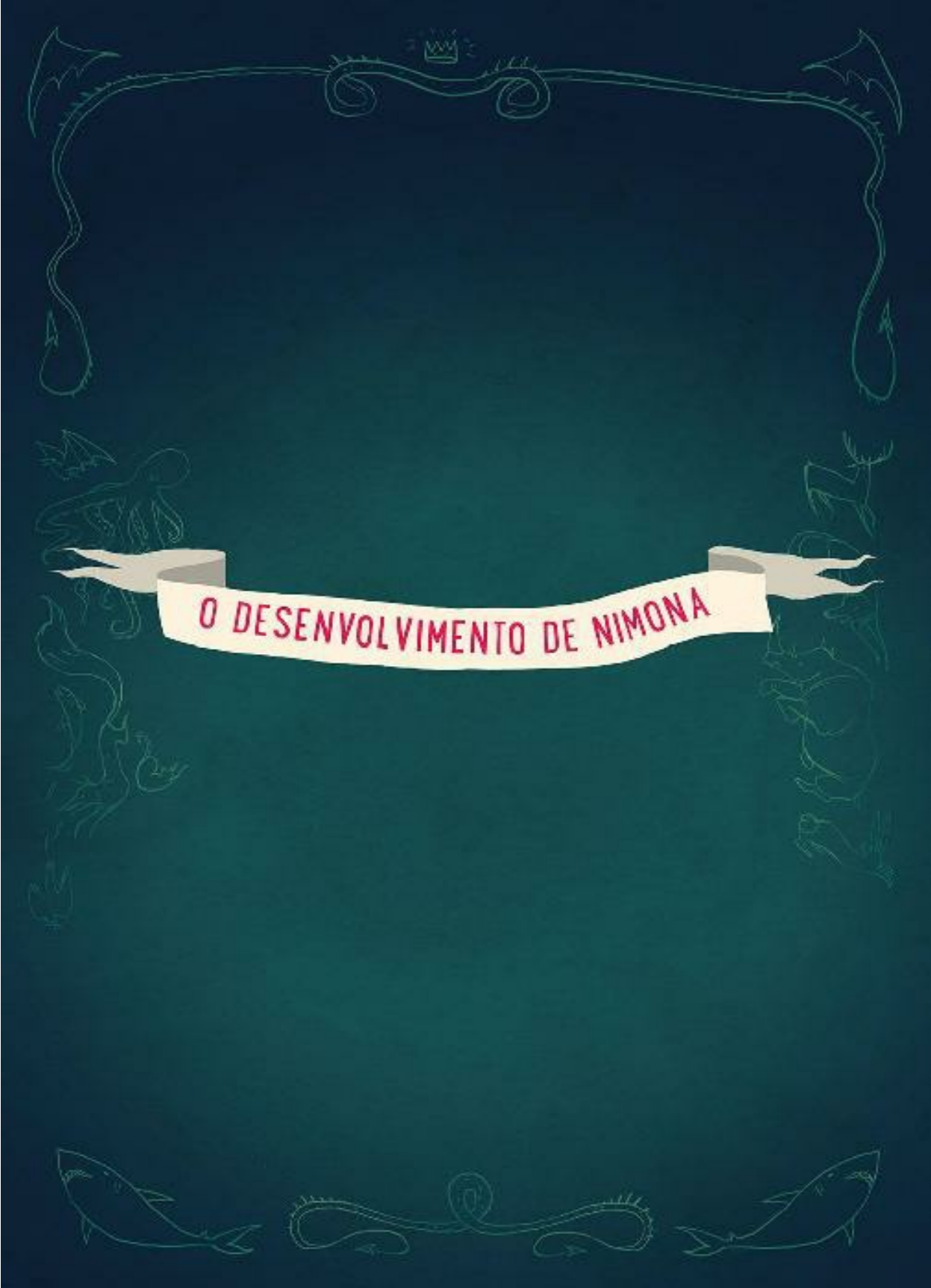
ESPECIAL DE NATAL 2013







FIM



O DESENVOLVIMENTO DE NIMONA

Os primeiros rascunhos
de NIMONA!





Sir Ambrosius Duropeluis

Lorda Ballister Coração-Negro



Não quero ficar preso
não quero mais
sufrir
não quero ser
condenada,
que droga.
Não quero continuar assim
não quero
ser salva
não quero
ser
consertada.





©Leslie Ranne

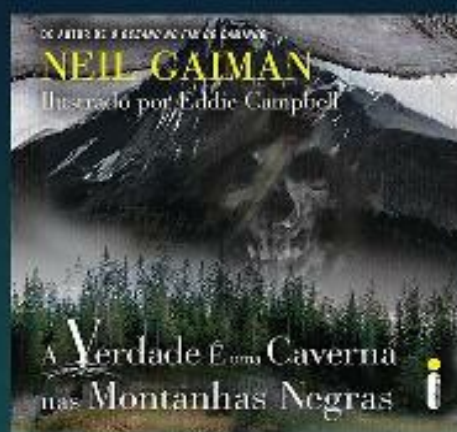


NOELLE STEVENSON

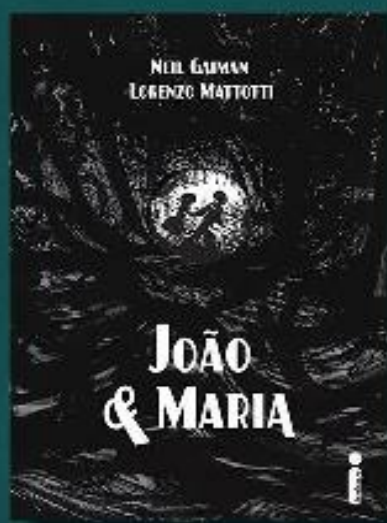
é autora, ilustradora e quadrinista. Pela criação de *Nimona*, foi premiada com um Eisner Award e finalista do National Book Award, ganhou o Slate Cartoonist Studio Prize de Melhor Web Comic e foi indicada para o Harvey Award. Autora best-seller do *The New York Times*, é também cocriadora da aclamada série de quadrinhos *Lumberjanes* e já colaborou com publicações da Disney, da Marvel e da DC Comics. Formada pelo Maryland Institute College of Art (MICA), mora em Los Angeles. Em seu tempo livre, gosta de desenhar super-heróis e reclamar na internet de programas ruins de TV.

Conheça mais sobre o trabalho de Noelle em seu site www.gingerhaze.com.

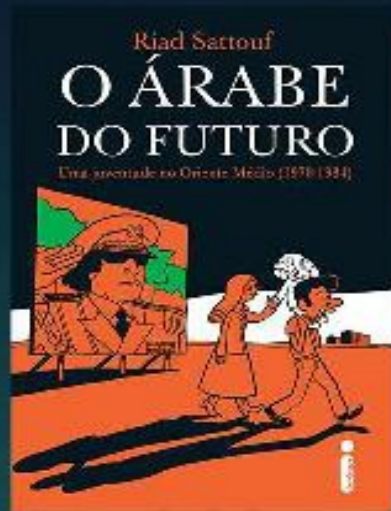
Leia também



A verdade é uma caverna nas Montanhas Negras
Neil Gaiman



João & Maria
Neil Gaiman



O árabe do futuro
Riad Sattouf



O árabe do futuro 2
Riad Sattouf